



LES LECTURES
poétiques de
Rosa canina éditions
& invités

la muse'broc . lodève
les jeudis à 19h . mai et juin 2022

Dans cette série de LECTURES *poétiques*,
Rosa canina éditions invite auteurs, artistes et éditeurs
pour des lectures croisées de 30 minutes

www.rosacaninaeditions.jimdofree.com

jeudi 5 mai

Rosa canina invite JOËLLE JOURDAN
dont les œuvres entrent en résonance avec les mots
des poètes

L'évidence à venir texte de TEO LIBARDO
et photographies de JOËLLE JOURDAN
Musimot, 2017

Immobiles, d'une perpétuelle présence, deux objets,
de simples chaises, interrogent. Elles ne sont pas
vides, elles sont libres aussi et nous invitent à l'être.

lecture par l'auteur

Danseuse de Go texte de SIMONE MOLINA
et encres de JOËLLE JOURDAN
Éditions des Rues et des Bois, 2021

Le geste et le verbe, encres et poèmes réunis en une
chorégraphie où le théâtre d'ombres opère sa magie.

*lecture par Dominicella
en présence de l'artiste*

jeudi 12 mai

Rosa canina présente la collection CYNORRHODON
qui accueille les écritures brutes et incisives
de *Rosa canina éditions*

Contrepoison de BENOIT ARCADIAS
Rosa canina éditions, 2020

Dans ces nouvelles d'inspiration autobiographique, l'auteur – interné dix ans en psychiatrie – écrit son quotidien d'alors : l'institution, les addictions, ses compagnons de l'instant, les femmes providentielles. À l'abattement et l'incompréhension, à la brutalité et la tristesse des circonstances, Benoit Arcadias donne le contrechamp de l'humour, l'ironie, la poésie qu'il instille tel un *Contrepoison*.

lecture par les éditeurs

jeudi 19 mai

Rosa canina invite les éditions GROS TEXTES qui privilégient la légèreté, la poésie du quotidien ou les textes écrits pour la voix

Ce qui tombe de CATI ROMAN, FABIEN DROUET et l'artiste URSULA CARUEL
Gros Textes, 2019

Ce qui tombe est un dialogue poème entre deux êtres non identifiés. Les personnages nous parlent de ce qui peut tomber en nous, de « ceux » qui tombent, du « nous » qui tombe et de tout ce que cela peut révéler de nos faiblesses, puis, petit à petit, de nos forces. Ursula Caruel donne une interprétation graphique du poème à la façon d'un flip book.

*lecture par Cati Roman et Dominicella
avec un enregistrement de
la musique de Fabien Drouet*

Quand je serai grand, je serai dictateur

de DÉDÉTÉ

Gros Textes, 2017

C'est l'histoire ou plutôt le programme d'un dictateur sympa, d'un tyran qui adore les gens, un despote social révolutionnaire, un dictateur poète parfois tendance L'Anselme dans le jeu de mots, parfois avec un caractère plus universel dans une forme de militantisme poético-loufoque. Un délire délicat qui sait aussi être profond au point de nous rapprocher sans y toucher des idées qu'ont pu distiller les mouvements utopistes et qu'on retrouve dans nombre de discours alternatifs mais proféré avec une voix d'enfant malicieux, déterminé et conscient.

lecture par son alter

jeudis 2 et 9 juin

Rosa canina invite les éditions PHLOÈME
caravane d'édition à la recherche d'écrivains
et de lecteurs libres

Solitude de la dérive de TEO LIBARDO
Phloème, 2020

Teo Libardo nous emmène par ses tentatives d'être aux multiples voix, les tentatives dominent les possibles, les chemins traversés, le chant de vie est fugace mais intermittent et profond. Comment aller de l'inné qui nous traverse vers les mots et les pensées ? De ce besoin vital d'une peau nue et délié des codes de la société – comment aller de l'évidence à l'œuvre de vie ? Pas à pas Teo Libardo ouvre ses voies, chemins, sentiers, puis sentes à travers un hymne libre à l'amour. Cette profonde soif fit de lui un chanteur du monde.

lecture en deux parties par l'auteur

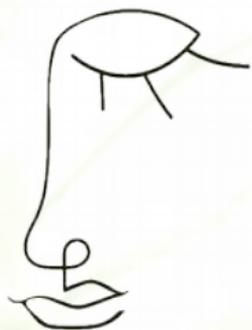
jeudi 16 juin

Rosa canina présente sa prochaine publication

aux effilées de leurs doigts de j'acques estager
Rosa canina éditions, à paraître été 2022

*« elles ferment mes yeux, parvenues au choeur,
d'entre elles toutes je suis la disparue de la nef,
ou le jour vient, dans les jardins,
les brumes, les corps, les nuages,
... .. la brume toute
jamais que l'ombre, toute
mais le corps de la vue,
de la toute »*

lecture par les éditeurs



la muse'broc

Café culturel, design, brocante

square Georges Auric
34700 Lodève
04 34 79 04 42

Rosa canina
éditions
est la marque
éditoriale de
l'association
Rouge aubépine